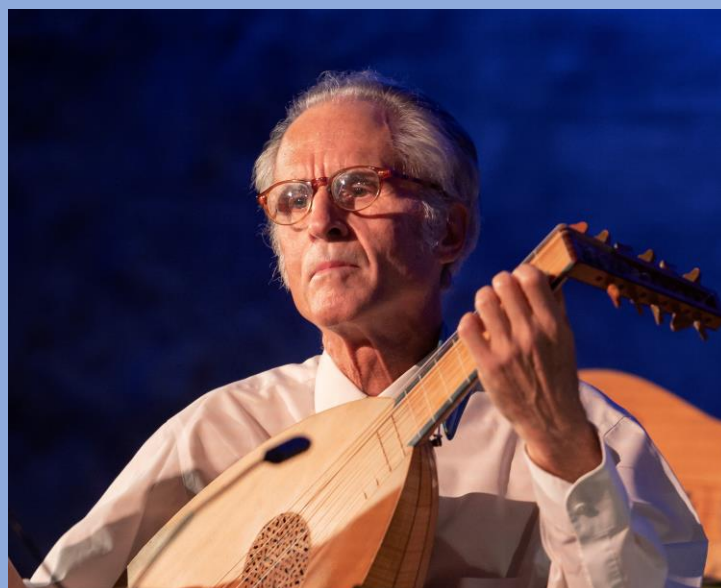


DISCOGRAFIA DE HOPKINSON SMITH



ASSOCIACIÓ

JOAN
CARLES
i AMAT



Santi Periel

La voluntat de Hopkinson Smith que el Festival Joan Carles i Amat 2025 de Monistrol de Montserrat fos el marc de la presentació del seu últim enregistrament -*Chansons & frottole*, en aquest cas juntament amb la soprano Sophie Klussmann-, ha estat motiu suficient per a que l'Associació hagi decidit publicar la seva discografia.

L'impressionant llegat discogràfic de Hopkinson Smith, inicialment amb Hespèrion XX i després en solitari, abasta totes les èpoques dels instruments històrics de corda polsada i els seus autors més representatius i ha estat coronada pels guardons més prestigiosos, entre ells 10 *Diapason d'Or*.

Aquest gest del mestre és una prova més del seu suport incondicional a un projecte que va decidir apadrinar des del mateix moment del seu naixement -l'any 2022, protagonitzant el Concert Commemoratiu del 450è aniversari de Joan Carles i Amat- i al qual s'ha mantingut fidel des d'aleshores, amb la seva presència anual a Monistrol protagonitzant el concert inaugural del Festival i encapçalant els cursos de l'Acadèmia Internacional.



Sara Walter

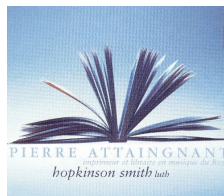


Concert de presentació de 'Chansons & frottole' (Naïve Records)
 Diumenge 12 d'octubre de 2025 a les 17.30 h · Església de Sant Pere de Monistrol de Montserrat
 FESTIVAL JOAN CARLES I AMAT 2025: www.associaciojca.org/festival2025

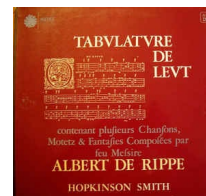
FRANÇA

Astrée

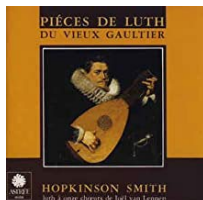
Naïve



Pierre Attaignant (1494-1552)
Imprimeur et libraire en musique du roy
Astrée Naïve



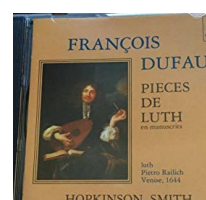
Albert de Rippe (1500-1551)
Tablature de Lev
Astrée



Vieux Gaultier (1575-1651)
Pièces de Luth du Vieux Gaultier
Astrée



Denis Gaultier (1598-1672)
La retorique des Dieux
Astrée



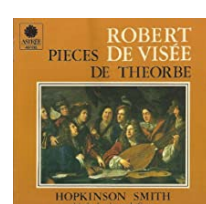
François Dufault (1604-1672)
Pièces de Luth
Astrée



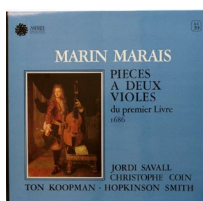
Jacques de Gallot (1625-1696)
Pièces de Luth
Astrée



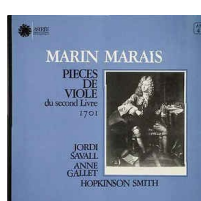
Charles Mouton (1625-1710)
Pièces de Luth
Astrée



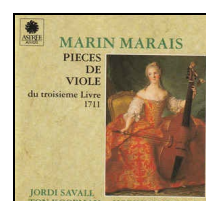
Robert de Visée (1650-1725)
Pièces de Theorbe
Astrée



Marin Marais - 1 (1656-1728)
Pièces à deux violes du 1r Livre 1686
Astrée



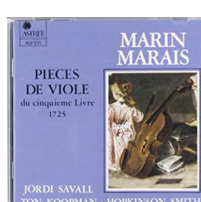
Marin Marais - 2
Pièces de viole du 2nd Livre 1701
Astrée



Marin Marais - 3
Pièces de viole du 3m Livre 1711
Astrée



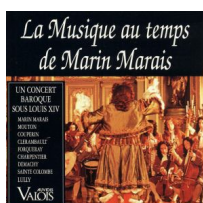
Marin Marais - 4
Pièces de viole du 4m Livre 1717
Astrée



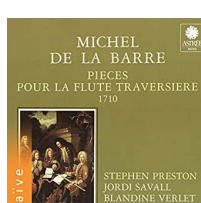
Marin Marais - 5
Pièces de viole du 5m Livre 1725
Astrée



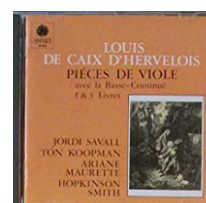
Marin Marais - 6
Pièces de viole des Cinq Livres
Astrée



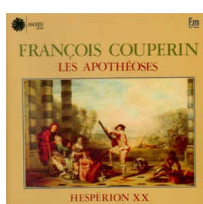
La Musique au temps de Marin Marais
Auvidis Valois



Michel de la Barre (1675-1745)
Pièces pour la flûte traversière 1701
Astrée



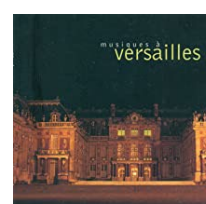
Louis de Caix d'Hervelois (1677-1659)
Pièces de viole I & V Livres
Astrée



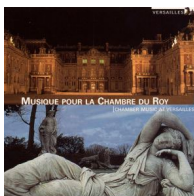
François Couperin - 1 (1668-1733)
Lés Aphotéoses
Astrée



François Couperin - 2
Les Nations
Astrée



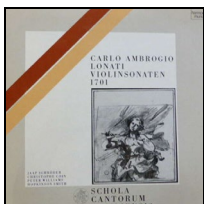
Musiques à Versailles
Astrée



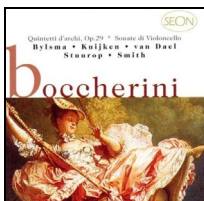
Musique pour la Chambre du Roy
Naïve



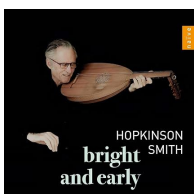
Giulio Caccini (1551-1618)
Le Nuove Musiche
D. Harmonia Mundi – S. C. Basiliensis



Carlo Ambrogio Lonati (1645-1712)
Violinsonaten 1701
D. Harmonia Mundi - S. C Basiliensis



Luigi Boccherini · 1 (1743-1805)
Quintetti d'archi, op 29
Seon



Bright and Early
Joan A. Dalza & F. Spinaccino
Naïve



Lluís del Milà · 1 (1500-1561)
El Maestro, 1536 I · Música de vihuela
Astrée Auvidis



Alonso Mudarra · 2
Libro Tercero de música en cifras y canto
Astrée Auvidis

ITÀLIA

Astrée

Naïve

D. Harmonia Mundi

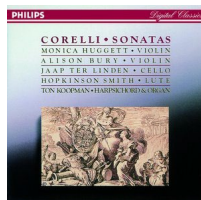
Seon

EMI Classics

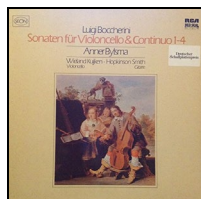
Çédile



Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Arie Musicale
D. Harmonia Mundi – S. C. Basiliensis



Arcangelo Corelli (1653-1713)
Sonatas
Philips



Luigi Boccherini · 2
Sonaten für Violoncello & Continuo 1-4
Seon

ESPANYA

Astrée

Naïve

Erato

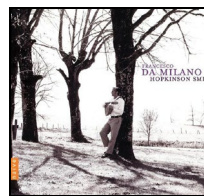
EMI Reflexe



Lluís del Milà · 2
El Maestro 1536 II · Sonetos, Villancicos
Astrée Auvidis



Gaspar Sanz (1640-1710)
Instrucción sobre la guitarra española
Auvidis Astrée



Francesco da Milano (1497-1543)
Fantasias/ricercari, intabulations
Naïve



Giovanni Girolamo Kapsberger
Libro Primo d'Intavolatura di Lauto
Astrée



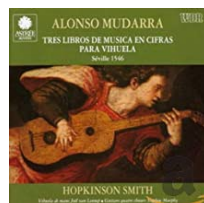
Antonio Vivaldi (1678-1741)
Viola d'amore concertos
Çédile



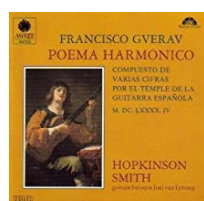
Duetti Italiani
EMI Classics



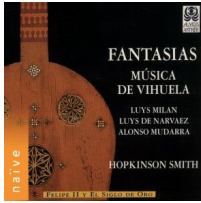
Luys de Narváez (1490-1547)
Los seys libros del Delphin de música
Astrée Auvidis



Alonso Mudarra · 1 (1510-1580)
Tres libros de música para vihuela
Astrée Auvidis



Francesc Guerau (1649-1722)
Poema Harmónico
Auvidis Astrée



Fantasías (música de vihuela)
Milà, Mudarra, Narváez
Astrée



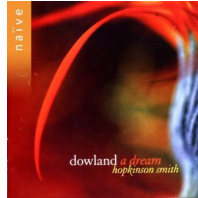
Music from Christian & Jewish Spain
Virgin Veritas



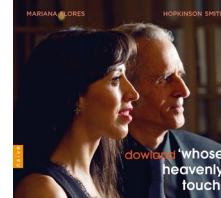
Libre Vermell de Montserrat
EMI Angel Record Reflexe

ANGLATERRA

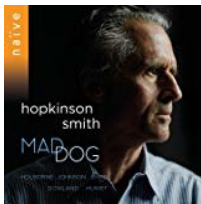
Naïve



John Dowland - 1 (1563-1626)
A Dream
Naïve



John Dowland - 2
Whose heavenly touch
Naïve



Mad Dog (Holborne, Dowland, etc)
Música angles de l'època isabelina
Naïve

ALEMANYA

Naïve

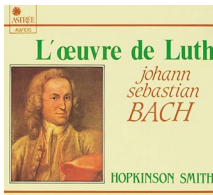
Auvidis Astrée WDR

EMI Reflexe

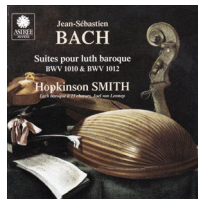
D. Harmonia Mundi



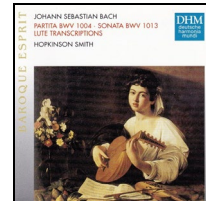
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Kammermusik mit Blockflöte
D. Harmonia Mundi - S. C Basiliensis



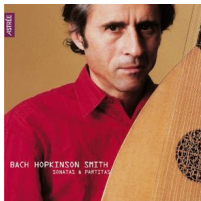
J. S. Bach - 1 (1685-1750)
L'Œuvre De Luth
Astrée-Auvidis



J. S. Bach - 2
Lute Suites BWV 1010 & 1012
Auvidis-Astrée



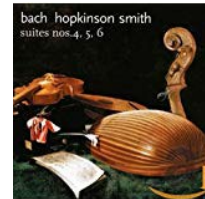
J. S. Bach - 3
Partita BWV 1004 - Sonata BWV 1003
Deutsche Harm. Mundi



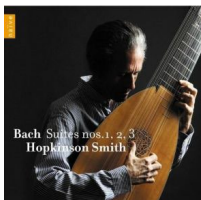
J. S. Bach - 4
Sonatas & Partitas
Naïve



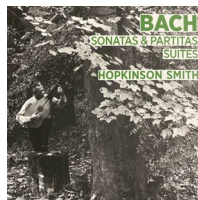
J. S. Bach - 5
L'Œuvre De Luth
Naïve



J. S. Bach - 6
Suites nos. 4, 5, 6
Naïve



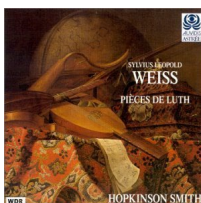
J. S. Bach - 7
Suites nos. 1, 2, 3
Naïve



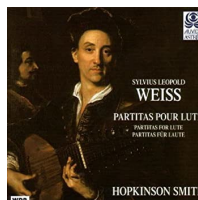
J. S. Bach - 8
Sonatas & Partitas
Naïve



Silvius L. Weiss - 1 (1687-1750)
Lautenmusik
EMI Reflexe



Silvius L. Weiss - 3
Pièces de luth
Auvidis Astrée WDR



Silvius L. Weiss - 3
Partitas pour luth
Auvidis Astrée WDR



Fash, Haydn, Kohaut, Hagen
Lautenkonzerate
Astrée

ANTOLOGIES

Das Alte Werk

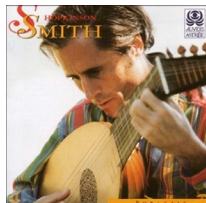
Astrée

Naïve

Claves

Harmonia Mundi

Alia Vox



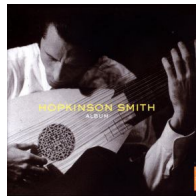
Portrait
Astrée



Répertoire pour les jeunes flûtistes
Harmonia Mundi



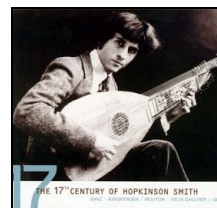
Original Instruments
Laute · Lute
Das Alte Werk



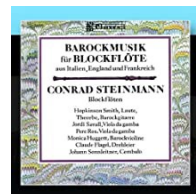
Album
Naïve



La Voix de l'Émotion
Alia Vox



The 17th Century of H. Smith
Sanz, Kapsberger, Mouton, etc
Astrée



Barockmusik für Blockflöte
Claves



Chansons & frottole
Naïve

FRANÇA

Pierre Attaignant (1494-1552)

Imprimeur et libraire en musique du roy

Astrée Naïve - E 8854 (2002)

Premis: Diapason d'Or, 10 de Répertoire

Albert de Rippe (1500-1551)

Tablature de Levit

Astrée - E 7734 (1978)

Premis: Choc du Monde de la Musique

Vieux Gaultier (1575-1651)

Pièces de Luth du Vieux Gaultier

Astrée - E 8703 (1988)

Premis: 10 de Répertoire, Téléràma, Choc du Monde de la Musique

Denis Gaultier (1598-1672)

La retorique des Dieux

Avudis-Astrée - E 7778 (1976)

François Dufault (1604-1672)

Pièces de Luth

Astrée-Auvidis - E 7735 (1990)

Premis: Choc du Monde de la Musique

Jacques de Gallot (1625-1696)

Pièces de Luth

Avudis-Astrée - E 8528 (1995)

Premis: 10 de Répertoire, Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique

Charles Mouton (1625-1710)

Pièces de Luth

Avudis-Astrée - E 7728 (1980)

Premis: Diapason d'Or

Robert de Visée (1650-1725)

Pièces de Theorbe

Avudis-Astrée - E 7733 (1979)

Premis: 10 de Répertoire, Choc du Monde de la Musique

Marin Marais (1656-1728)

Pièces a deux violes du premier Livre 1686 (amb Jordi Savall, Christophe Coin i Ton Koopman)

Astrée-Auvidis - E 7769 (1989)

Pièces de viole du second Livre 1701 (amb Jordi Savall i Anne Gallet)

Astrée-Auvidis - E 7770 (1989)

Pièces de viole du troisieme Livre 1711 (amb Jordi Savall i Ton Koopman)

Astrée-Auvidis - E 7770 (1992)

Pièces de viole du quatrieme Livre 1717 - Suite d'un gout étranger (amb Jordi Savall i Ton Koopman)

Astrée - AS 13 (1977)

Pièces de viole du cinquieme Livre 1725 (amb Jordi Savall i Ton Koopman)

Astrée-Auvidis - E 7708 (1987)

Pièces de viole des Cinq Livres 1686, 1701, 1711, 1717 & 1725 (amb Jordi Savall, Ton Koopman, Christophe Coin i Anne Gallet)

Alia Vox - AVSA 9872 A/E

Musique au temps de Marin Marais (amb Hespèrion XX, Jordi Savall i altres)

Auvidis Valois - V 4681

Michel de la Barre (1675-1745)

Pièces pour la flute traversiere 1701 (amb Stephen Preston, Jordi Savall i Blandine Verlet)

Astrée - AS 13 (1978)

Louis de Caix d'Hervelois (1677-1759)

Pièces de viole I & V Livres (amb Jordi Savall, Ton Koopman i Arianne Maurette)

Astrée - AS 17 (1977)

François Couperin (1668-1733)

Lés Aphotéoses (amb Hespèrion XX)

Astrée Naïve - ES 9947 (2000)

Les Nations (amb Hespèrion XX)

Astrée - E 7701 (1986)

Musiques à Versailles

Astrée Auvidis - E 8833 (1997)

Musique pour la Chambre du Roy (amb Jordi Savall)

Naïve - E8668)1315199832 (1999)

ITÀLIA**Francesco da Milano (1497-1543)**

Fantasias/ricercari, intabulations and reconstructions

Naïve - E 8921 (2008)

Premis: Diapason D'Or de l'Année 2009

Giulio Caccini (1551-1618)

Le Nuove Musiche (amb Montserrat Figueras, Robert Clancy, Jordi Savall i Xenia Schindler)

Deutsche Harmonia Mundi - Schola Cantorum Basiliensis 74321935442 (1983 - 2002)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Arie Musicale (amb Montserrat Figueras, René Jacobs, Nigel Rogers, Michael Schopper, Johann Sonnleitner, Käthi Gohl)

Deutsche Harmonia Mundi - Schola Cantorum Basiliensis (1983)

Giovanni Girolamo Kapsberger (1580-1651)

Libro Primo d'Intavolatura di Lauto

Astrée Auvidis - E 8553 (1995)

Premis: 10 de Répertoire, Diapason d'Or

Carlo Ambrogio Lonati (c. 1645-c. 1712)

Violinsonaten 1701 (amb Jaap Schöder, Christophe Coin, Peter Williams)

Deutsche Harmonia Mundi - Schola Cantorum Basiliensis - LP 1C 065-99 760 (1981)

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Sonatas (amb Monica Huggett, Alison Bury, Jaap Ter Linden i Ton Koopman)

Philips - 416 614-2 (1988)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

The complete viola d'amore concertos (amb Rachel Barton Pine i Ars Antigua)

Çédille - CDR 90000 159 (2015)

Luigi Boccherini (1743-1805)

Quintetti d'archi, op. 29

Seon - SB2K 63190 (1997)

Sonaten für Violoncello & Continuo 1-4 (amb Anner Bylsma i Wieland Kuijken)

Seon - RL 30770 (1981)

Duetti Italiani

EMI Classics - 8 26517 2 (2000)

Bright and Early: Joan A. Dalza & F. Spinaccino

Naïve - E 7545 (2023)

ESPANYA**Luys de Narváez (1490-1547)**

Los seys libros del Delphin de música

Astrée Auvidis - E 8706 (1989)

Premis: 10 de Répertoire, Téléràma

Lluís del Milà (1500-1561)

El Maestro, 1536 I · Música de vihuela

Astrée Auvidis - E 7748 (1986)

El Maestro 1536 II · Sonetos, Villancicos y Romances (amb Montserrat Figueras)
Astrée - E 7777 (1990)

Alonso Mudarra (1510-1580)

Tres libros de música en cifras para vihuela · Sevilla 1546
Astrée Auvidis - E 8740 (1992)
Premis: Téléràma, Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique

Libro Tercero de música en cifras y canto 1546 (amb Montserrat Figueras)
Astrée Auvidis - E 8533 (1994)

Gaspar Sanz (1640-1710)

Instrucción de música sobre la guitarra española
Auvidis Astrée - E 8576 (2000)
Premis: 10 de Répertoire, Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique

Francesc Guerau (1649-1722)

Poema Harmonico
Auvidis Astrée - E 8722 (1999)
Premis: Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique

Fantasías - Música de vihuela Milà, Narváez, Mudarra
Astrée (1996)

Music from Christian & Jewish Spain (amb Hespèrion XX i Jordi Savall)
Virgin Veritas - 7243 5 61591 2 9 (1999)

Llibre Vermell de Montserrat (amb Hespèrion XX i Jordi Savall)
Angel Records - Reflexe CDM 7 63071 2 (1989)

ANGLATERRA

'Mad Dog' (Holborne, Johnson, Byrd, Dowland, Huvet)

Música anglesa de l'època isabelina
Naïve Classique - 8940 (2017)
Premis: Diapason d'Or, Choc de Classica

John Dowland (1563-1626)

A Dream
Naïve - E 8896 (2005)
Premis: Diapason d'Or

Whose heavenly touch (amb Mariana Flores)
Naïve - E 8941 (2019)

ALEMANYA

Georg Philip Telemann (1681-1767)

Kammermusik mit Blockflöte (amb Conrad Steinmann, Johann Sonnleitner, Käthi Gohl)
Deutsche Harmonia Mundi - Schola Cantorum Basiliensis - 1C 065 16 9557 1 (1985)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

L'Œuvre De Luth (2 CD)
Astrée-Auvidis - E 7721 (1987)
Premis: Grand Prix Du Disque, Choc du Monde de la Musique

Lute Suites BWV 1010 & 1012
Auvidis-Astrée - E 8744 (1993)
Premis: Choc du Monde de la Musique, Téléràma

Partita BWV 1004 - Sonate BWV 1003 - Lute transcriptions
Deutsche Harmonia Mundi - 05472 77451 2 (1997)

Sonatas & Partitas (2 CD)
Naïve - E 8678 (2000)
Premis: Goldberg 5 stars - one of the "Best Recordings of 2000", 10 de Répertoire - Disk of the Month

L'Œuvre De Luth (2 CD)
Naïve - NC40003 (2002)

Suites nos. 4, 5, 6
Naïve - E 8938 (2013)

Suites nos. 1, 2, 3
Naïve - E 8937 (2013)
Premis: Diapason D'Or, Choc de Classica

Sonatas & Partitas (4 CD)
Naïve - E 8939 (2014)

Sylvius Leopold Weiss (1687-1750)
Lautenmusik
EMI Classics - 7243 8 26513 2 1 (2000)

Pièces de luth
Auvidis Astrée WDR
Astrée Auvidis - E 8718 (1990)
Premis: 10 de Répertoire, Diapason d'Or

Partitas pour luth
Auvidis Astrée - E 8620 (1998)
Premis: 10 de Répertoire, Choc du Monde de la Musique

Lautenkonzerte - Fasch, Haydn, Kohaut, Hagen (amb Chiara Banchini, David Plantier, David Courvoisier, Roel Dieltiens)
Auvidis Astrée - E 8641 (1999)
Premis: 10 de Répertoire, 2000 Cannes Classical

ANTOLOGIES

Original Instruments
Telefunken · Das Alte Werk - 6.42328 AP

The 17th Century of Hopkinson Smith
Sanz, Kapsberger, Mouton, Vieux Gaultier, Guerau
Auvidis Naïve - E 8816 (2000)
Premis: Diapason d'Or, Choc du Monde de la Musique

Portrait
Auvidis Astrée - E 8623 (1998)
Premis: Diapason D'Or, Choc de Classica

Album
Naïve - E 8908 (2007)

Barockmusik für Blockflöte (amb Conrad Steimann, Jordi Savall, Pere Ros, Monica Huggett, Claude Flagel i Johann Sonnleitner)
Claves - P 615 (1976)

Répertoire pour les jeunes flûtistes (amb René Clemencic - 3 volums)
Harmonia Mundi - HM 981

La Voix de l'Émotion (amb Montserrat Figueras i Hespèrion XX)
Alia Vox AVSA9889A+B (2012)

Chansons & frottole (amb Sophie Klusmann)
Naïve - E 8673 (2025)

ASSOCIACIÓ
**JOAN
CARLES**
i AMAT

ASSOCIACIÓ JOAN CARLES I AMAT
Carrer de les Escoles, 16
08691 · Monistrol de Montserrat
www.associaciojca.org

